



Vivre et penser à la Renaissance

Le XVI^e siècle dans nos régions



Après la visite



Colorie le père et son fils



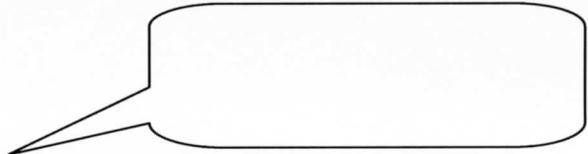
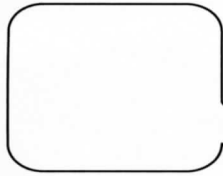
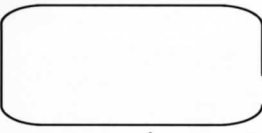
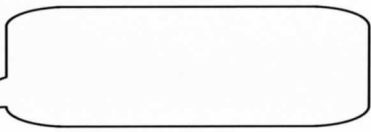
Colorie ce couple



Habillons le mannequin


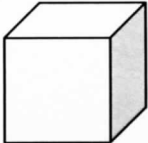
- Pourpoint
- Ceinture
- Haut-de-chausses
- Toque
- Gants
- Fraise
- Bas-de-chausses
- Chaussures

Remplace les noms de chaque vêtement au bon endroit.



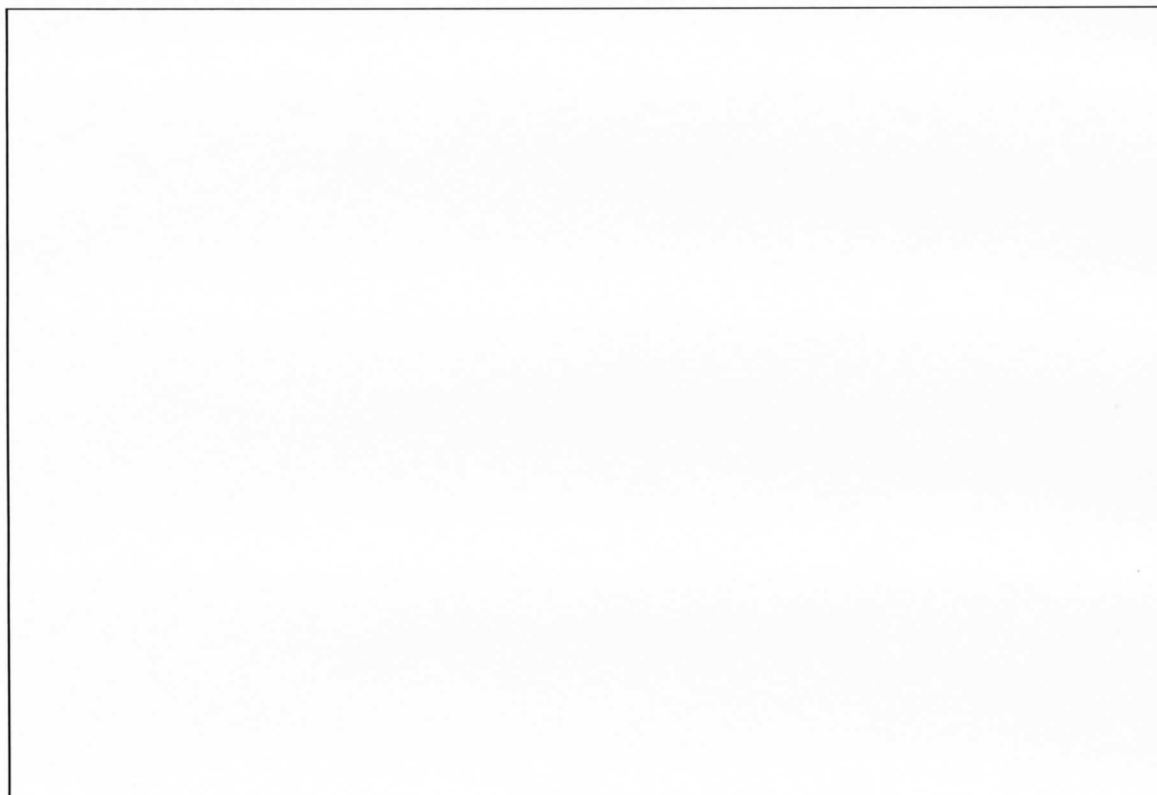
Perspective

La perspective, c'est représenter un objet en trois dimensions : hauteur, largeur et profondeur.

<p>Un carré  Un plan</p> <p>Deux dimensions, lesquelles ?</p> <p>1.....</p> <p>2.....</p>	<p>Un cube  Un volume</p> <p>Trois dimensions, lesquelles ?</p> <p>1.....</p> <p>2.....</p> <p>3.....</p>
--	---

Dessine une rue en perspective.

Trucs et astuces : plus les objets sont loin, plus ils doivent être petits, flous (avec moins de détails) et dans les tons de bleu...



Comme à la Renaissance

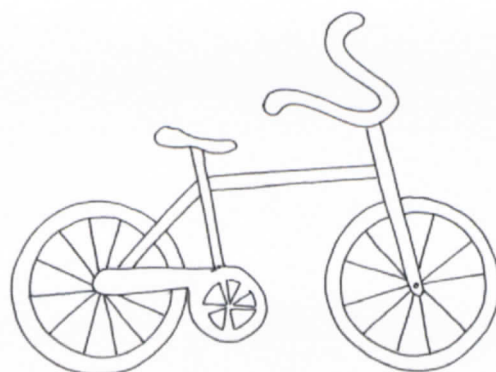
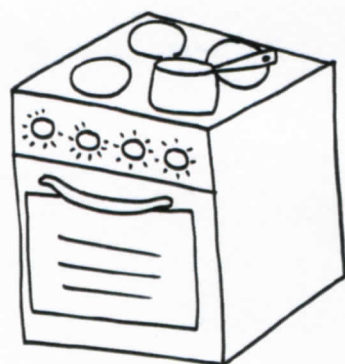
Entoure les vêtements que portent les hommes à la Renaissance.



Entoure les aliments que l'on peut manger chez nous à la Renaissance.



Colorie les jouets avec lesquels les enfants de la Renaissance peuvent jouer.



Relions ensemble

Relie chaque nom et sa photo avec son commentaire



O je suis en corne pour éviter les risques d'explosion due à des étincelles



O je suis un instrument à corde en forme de poire



O je remplace peu à peu les tranchoirs, tranches de pain recevant la nourriture



O les comédiens me portent sur scène

Relions ensemble

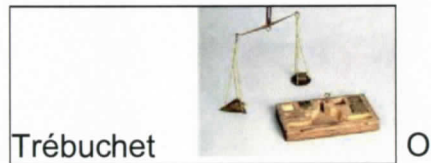
Relie chaque mot et sa photo avec son commentaire



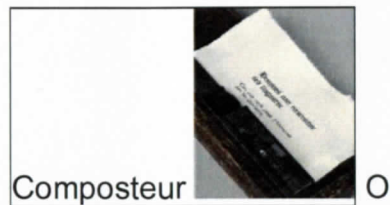
O je suis une petite balance pour peser les pièces de monnaie



O on y aligne les caractères métalliques pour former une ligne



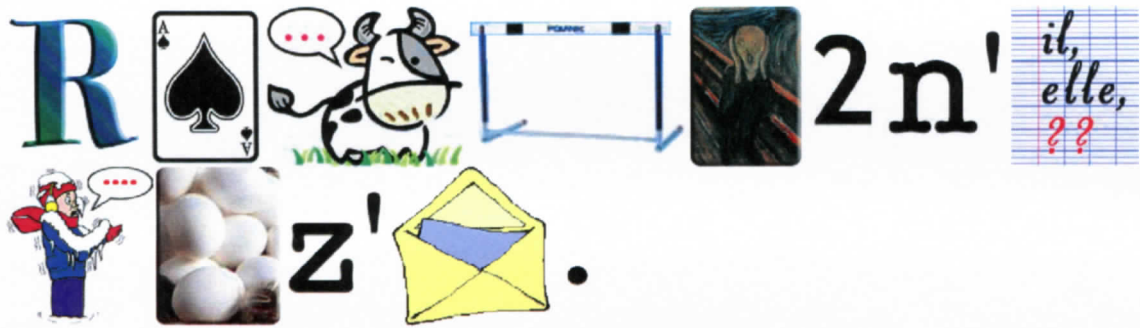
O avec moi, on blesse le patient pour pratiquer une saignée



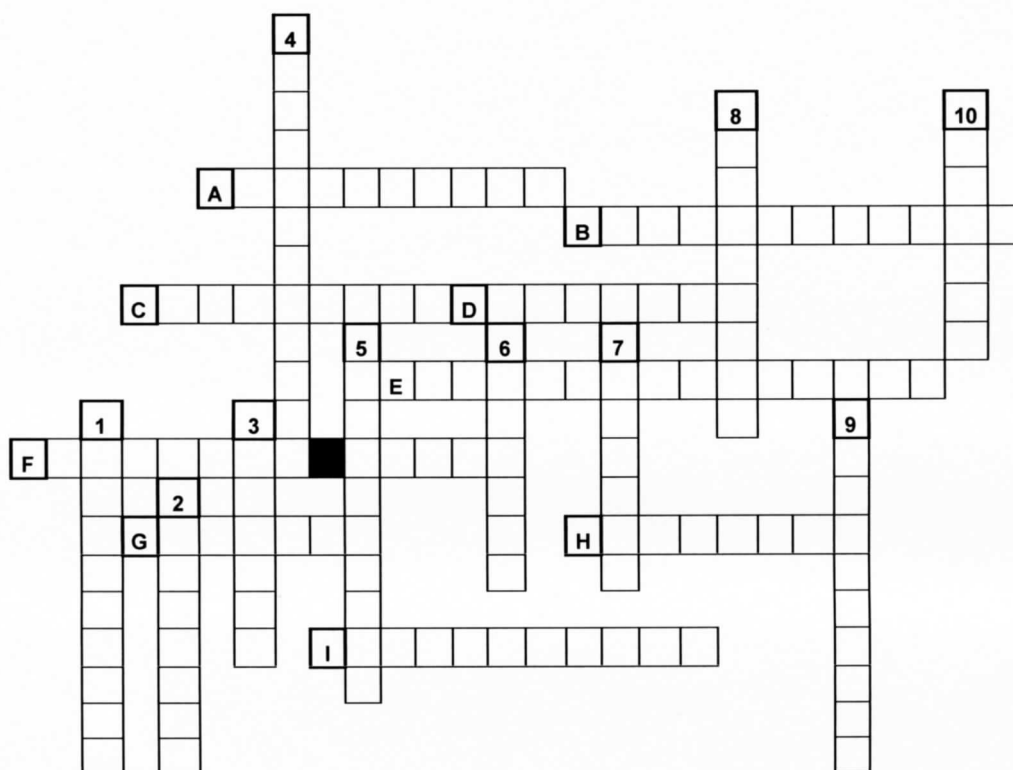
O je suis un col de toile tissée ou de dentelle porté autour du cou

Rébus

Devine quelle phrase se cache derrière ces dessins.



Mots croisés



Horizontalement

- A. Inventeur de l'imprimerie.
- B. Nouvelle technique de la peinture permettant un rendu plus réaliste.
- C. Il réalise le premier tour du monde.
- D. Peintre de la Renaissance, il est connu pour ses nombreux tableaux représentant une Vierge à l'Enfant.
- E. Théorie de Copernic imaginant que la Terre évolue autour du Soleil.
- F. Empereur du Saint-Empire romain de la Nation germanique.
- G. Pour payer, on peut utiliser des lettres de ...
- H. Un livre non manuscrit est ...
- I. Les Catholiques en célèbrent 7, les Protestants 2.

Verticalement

1. Courant philosophique de la Renaissance qui affirme la dignité de l'homme.
2. Assemblée d'évêques et de supérieurs religieux.
3. Il est surnommé le prince des humanistes.
4. Grâce accordées aux Chrétiens en état de péché afin d'abrégé les souffrances après la mort.
5. Longue arme à feu de la Renaissance.
6. Moine à l'origine du mouvement de la Réforme.
7. Protestant français.
8. Jeu d'adresse constitué de petits os.
9. Balance pour peser les monnaies.
10. Port belge de renommée internationale à la Renaissance.

Texte lacunaire

Lis attentivement ce texte et complète-le avec les mots ci-dessous.

Incas	XVI ^e siècle	Comedia dell'Arte
astrolabe	cheval	André Vésale
Renaissance	esclaves	ligaturer
Aztèques	masques	perspective
chocolat	pourpoint	huile
Amériques	pomme de terre	anatomie
Italie	clystère	tapisserie
protestantes	arquebuse	haut-de-chausses
Antiquité	héliocentrisme	imprimerie
humanistes	lunettes	Philippe II

La _____ désigne une période de renouveau culturel qui se manifeste en Europe aux XV^e et _____ siècles dans les domaines littéraire, artistique, scientifique et philosophique. Ce renouveau est caractérisé par un retour à l'_____ et ses modèles. Elle prend sa source en _____ au XIV^e siècle.

A la recherche de routes vers l'Inde, Christophe Colomb et ses successeurs parcourent le monde. Ils se dirigent en mer grâce à l'_____, instrument qui permet de se positionner en observant les étoiles. Ils explorent de nouveaux continents tels que les _____.

Dans le Nouveau Monde, les Européens amènent le _____ qui les aide dans leurs déplacements et leurs combats avec les populations locales : les _____ et les _____. On découvre en Amérique du Sud la _____, un aliment de base de l'alimentation européenne aujourd'hui. On découvre également le _____ pour lequel la Belgique est désormais célèbre.

Les Espagnols et les Portugais font venir des _____ africains dans les nouveaux territoires.

Texte lacunaire

Lis attentivement ce texte et complète-le avec les mots ci-dessous.

Incas	XVI ^e siècle	Comedia dell'Arte
astrolabe	cheval	André Vésale
Renaissance	esclaves	ligaturer
Aztèques	masques	perspective
chocolat	pourpoint	huile
Amériques	pomme de terre	anatomie
Italie	clystère	tapisserie
protestantes	arquebuse	haut-de-chausses
Antiquité	héliocentrisme	imprimerie
humanistes	lunettes	Philippe II

La _____ désigne une période de renouveau culturel qui se manifeste en Europe aux XV^e et _____ siècles dans les domaines littéraire, artistique, scientifique et philosophique. Ce renouveau est caractérisé par un retour à l'_____ et ses modèles. Elle prend sa source en _____ au XIV^e siècle.

A la recherche de routes vers l'Inde, Christophe Colomb et ses successeurs parcourent le monde. Ils se dirigent en mer grâce à l'_____, instrument qui permet de se positionner en observant les étoiles. Ils explorent de nouveaux continents tels que les _____.

Dans le Nouveau Monde, les Européens amènent le _____ qui les aide dans leurs déplacements et leurs combats avec les populations locales : les _____ et les _____. On découvre en Amérique du Sud la _____, un aliment de base de l'alimentation européenne aujourd'hui. On découvre également le _____ pour lequel la Belgique est désormais célèbre.

Les Espagnols et les Portugais font venir des _____ africains dans les nouveaux territoires.

Les idées des _____, hommes de Lettres favorables à l'épanouissement de l'Homme dans la religion, l'éducation et la société, se propagent facilement grâce à l'_____.

Dans nos régions, les idées _____ de Luther sont combattues par Charles Quint et son fils _____.

Les nouvelles armes à feu, l'_____ et le mousquet, blessent grièvement les soldats mais elles permettent aussi des progrès dans le domaine des sciences. _____ publie un livre d'anatomie qui rectifie des erreurs des Anciens, la *Fabrique du corps humain*. Ambroise Paré abandonne la cautérisation au fer rouge pour _____ les vaisseaux. Un remède fréquent à l'époque est le lavement, il se pratique grâce au _____.

Nicolas Copernic imagine un nouveau système solaire, l'_____ : la Terre tourne autour du Soleil qui est au centre de l'Univers. Galilée confirme cette théorie en observant le ciel avec ses _____ astronomiques.

Dans le domaine de l'art, trois nouveautés techniques sont utilisées par les artistes : la _____ qui permet de représenter en trois dimensions un objet sur un plan en deux dimensions, la peinture à l'_____ et l'_____ (étude du corps humain). La spécialité de nos régions est la _____, la production est exportée dans toute l'Europe. La _____ est une forme théâtrale italienne très célèbre à l'époque. Les comédiens portent des _____.

Le vêtement masculin de la Renaissance est constitué d'un _____ (veste) et de _____ (pantalon court).

Parlons français

Montaigne écrit en 1588 ce texte. Son français ressemble à celui que nous parlons aujourd'hui mais des différences existent. Réécris ce texte dans notre français contemporain en faisant attention à l'orthographe.

Nostre monde vient d'en trouver un autre (...) non moins grand, plain et membru que luy, toutesfois si nouveau et si enfant qu'on luy apprend encore son a,b,c : il n'y a pas cinquante ans qu'il ne sçavoit ny lettres, ny pois, ny mesure, ny vestements, ny bleds, ny vignes. (...)

Chiffres romains

Les chiffres romains sont composés de lettres de l'alphabet écrites en majuscules :

$$I = 1 \quad V = 5 \quad X = 10$$

Ensuite, on combine ces caractères pour faire les chiffres :

On les additionne tous ensemble SAUF quand un nombre plus petit est placé devant, alors on soustrait le petit nombre au grand nombre.

$$II = 1+1 = 2 \quad IV = 5-1 = 4$$

De I à X, de 1 à 10 !

$$I = 1$$

$$VI = 5+1 = 6$$

$$II = 1+1 = 2$$

$$VII = 5+1+1 = 7$$

$$III = 1+1+1 = 3$$

$$VIII = 5+1+1+1 = 8$$

$$IV = 5-1 = 4$$

$$IX = 10-1 = 9$$

$$V = 5$$

$$X = 10$$

Complète les conversions ci-dessous.

$$XVI = \dots + \dots + \dots = \dots$$

$$XV = \dots + \dots = \dots \quad XIV = \dots = \dots$$

Et les siècles ?

La Renaissance dans nos régions c'est le siècle. **Complète en chiffre romain.**

Ce siècle correspond aux années... **Entoure la bonne réponse.**

1400-1499

1500-1599

1600-1699

Le siècle, c'est toujours les dates avec la centaine ... **Entoure la bonne réponse.**

supérieure

inférieure

Vrai ou Faux

**Lis attentivement les affirmations suivantes et entoure la bonne réponse.
Attention, si un seul élément de la phrase est faux, l'affirmation est fausse.**

1. La Renaissance est une période de paix, il n'y a aucune guerre.

Vrai ou Faux

2. Erasme est un humaniste.

Vrai ou Faux

3. Avant l'imprimerie, il n'y avait aucun livre.

Vrai ou Faux

4. Magellan est le premier homme à découvrir les Amériques.

Vrai ou Faux

5. La Renaissance débute en Espagne dès le XIV^e siècle.

Vrai ou Faux

6. Charles Quint et Philippe II ont des colonies dans le Nouveau Monde.

Vrai ou Faux

7. Les artistes de la Renaissance ne s'inspirent pas des sujets religieux.

Vrai ou Faux

8. Pour fabriquer la peinture, on utilise des plantes et des insectes.

Vrai ou Faux

9. Charles Quint est le frère de Philippe II.

Vrai ou Faux

10. Pour Nicolas Copernic, la Terre tourne autour du Soleil.

Vrai ou Faux

Questions à choix multiples

Coche la bonne réponse (une seule réponse possible)

1. La Renaissance est originaire
 - a. d'Italie.
 - b. d'Allemagne.
 - c. de Belgique.

2. Au XVI^e siècle, on mange
 - a. avec un couteau, une fourchette et une serviette.
 - b. avec une cuillère, des baguettes et une assiette.
 - c. avec une fourchette, un tournevis et un couteau.

3. Les humanistes
 - a. chassent beaucoup.
 - b. écrivent beaucoup.
 - c. dansent beaucoup.

4. Aux XV^e et XVI^e siècles, on découvre
 - a. les Amériques.
 - b. l'Australie.
 - c. la Chine.

5. Les artistes de la Renaissance s'inspirent principalement
 - a. de l'Égypte.
 - b. du Moyen Âge.
 - c. de l'Antiquité.

6. Pour imprimer, il faut
 - a. une encre grasse, du papier, une presse et des caractères.
 - b. du caractère, une encre sèche, un bloc de pierre.
 - c. du papier, une presse, du caractère.

7. L'héliocentrisme est la théorie selon laquelle
 - a. le soleil tourne autour de la terre.
 - b. le soleil et la terre tournent autour de la lune.
 - c. la terre tourne autour du soleil.

8. Qui est à l'origine de la Réforme protestante ?
 - a. Ignace de Loyola
 - b. Calvin
 - c. Luther

Classons ensemble

Classe quatre mots dans chaque ensemble.

Lancette
Extrême-onction
Clystère
Célibat
Jean Calvin
Décor somptueux

Masque
Martin Luther
Ignace de Loyola
Perspective
2 sacrements
Uniquement la Bible

Lunette
Peinture à l'huile
Polyphonie
Héliocentrisme

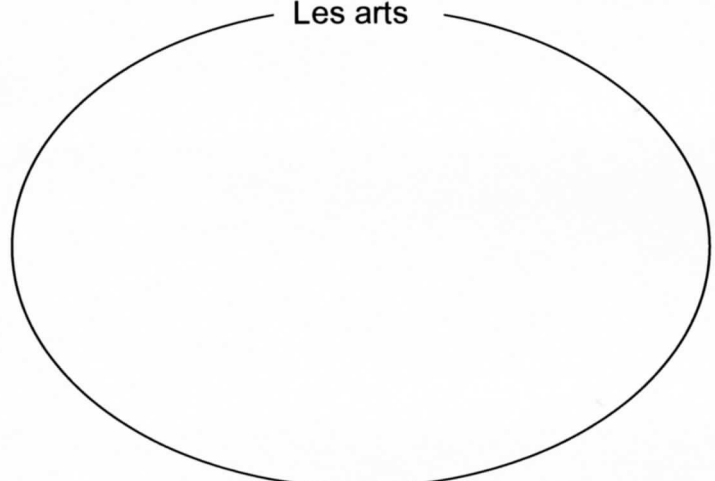
Les catholiques



Les sciences



Les arts



Les protestants



Solutions

Page 3. **Habillons le mannequin**
Côté gauche, de haut en bas : ceinture, gants, bas-de-chausses.
Côté droit, de haut en bas : toque, fraise, pourpoint, haut-de-chausses, chaussures

Page 4. **Perspective**
Un carré : hauteur, largeur
Un cube : hauteur, largeur, profondeur

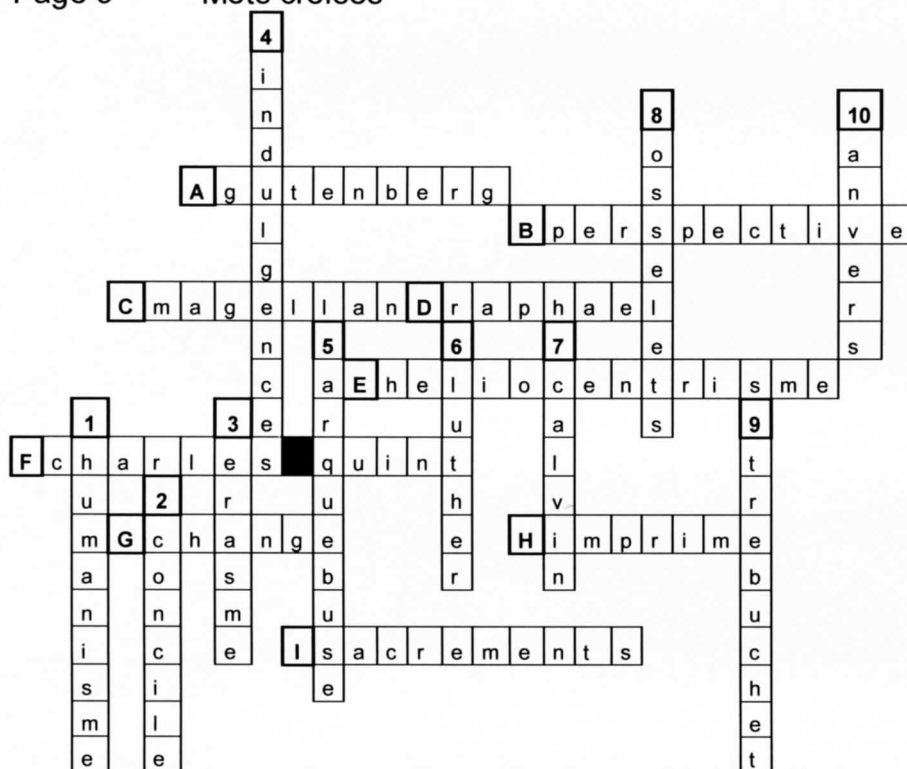
Page 5. **Comme à la Renaissance**
Les vêtements de la Renaissance sont les 1^{er}, 3^e, 4^e, 8^e.
Les aliments de la Renaissance sont les 1^{er}, 3^e et 4^e.
Les jeux de la Renaissance sont les quilles, les billes, la poupée et la toupie.

Page 6. **Relions ensemble**
1 – 4 2 – 3 3 – 1 4 – 2

Page 7. 1 – 3 2 – 4 3 – 1 4 – 2

Page 8. **Rébus**
La Renaissance débute au XIV^e siècle.
Erasme écrit de nombreuses lettres.
Les humanistes affirment la dignité de l'homme.

Page 9. **Mots croisés**



Page 10,11 **Texte lacunaire**

La **Renaissance** désigne une période de renouveau culturel qui se manifeste en Europe aux XV^e et XVI^e siècles dans les domaines littéraire, artistique, scientifique et philosophique. Ce renouveau est caractérisé par un retour à l'**Antiquité** et ses modèles. Elle prend sa source en **Italie** au XIV^e siècle.

A la recherche de routes vers l'Inde, Christophe Colomb et ses successeurs parcourent le monde. Ils se dirigent en mer grâce à l'**astrolabe**, instrument qui permet de se positionner en observant les étoiles. Ils explorent de nouveaux continents tels que les **Amériques**.

Dans le Nouveau Monde, les Européens amènent le **cheval** qui les aide dans leurs déplacements et leurs combats avec les populations locales : les **Incas** et les **Aztèques**. On découvre en Amérique du Sud la **pomme de terre**, un aliment de base de l'alimentation européenne aujourd'hui. On découvre également le **chocolat** pour lequel la Belgique est désormais célèbre.

Les Espagnols et les Portugais font venir des **esclaves** africains dans les nouveaux territoires.

Les idées des **humanistes**, hommes de Lettres favorables à l'épanouissement de l'Homme dans la religion, l'éducation et la société, se propagent facilement grâce à l'**imprimerie**.

Dans nos régions, les idées **protestantes** de Luther sont combattues par Charles Quint et son fils **Philippe II**.

Les nouvelles armes à feu, l'**arquebuse** et le mousquet, blessent grièvement les soldats mais elles permettent aussi des progrès dans le domaine des sciences. **André Vésale** publie un livre d'anatomie qui rectifie des erreurs des Anciens, la *Fabrique du corps humain*. Ambroise Paré abandonne la cautérisation au fer rouge pour **ligaturer** les vaisseaux. Un remède fréquent à l'époque est le lavement, il se pratique grâce au **clystère**.

Nicolas Copernic imagine un nouveau système solaire, l'**héliocentrisme** : la Terre tourne autour du Soleil qui est au centre de l'Univers. Galilée confirme cette théorie en observant le ciel avec ses **lunettes** astronomiques.

Dans le domaine de l'art, trois nouveautés techniques sont utilisées par les artistes : la **perspective** qui permet de représenter en trois dimensions un objet sur un plan en deux dimensions, la peinture à l'**huile** et l'**anatomie** (étude du corps humain). La spécialité de nos régions est la **tapisserie**, la production est exportée dans toute l'Europe. La **Comedia dell'Arte** est une forme théâtrale italienne très célèbre à l'époque. Les comédiens portent des **masques**.

Le vêtement masculin de la Renaissance est constitué d'un **pourpoint** (veste) et de **haut-de-chausses** (pantalon court).

Page 12 Parlons français : ce texte est un exemple, des variations sont possibles.

Notre monde vient d'en trouver un autre (...) aussi grand rempli et fourni que lui, toutefois si nouveau et si enfant qu'on lui apprend encore son a, b, c : il n'y a pas cinquante ans, il ne connaissait ni les lettres, ni les poids, ni les mesures, ni les vêtements, ni les blés, ni les vignes (...).

Chiffres romains

XVI = 10 + 5 + 1 = 16 XV = 10 + 5 = 15 XIV = 10 + 5 - 1 = 14

Et les siècles ?

La Renaissance dans nos régions c'est le **XVI^e** siècle.

Cela correspond à **1500 - 1599**.

Le siècle, c'est toujours les dates avec la centaine **inférieure**.

Page 13

Vrai ou faux

1. faux → il y a beaucoup de guerres (guerres d'Italie, de religion...)
2. vrai → il est surnommé le prince des humanistes
3. faux → il y avait des livres manuscrits
4. faux → Christophe Colomb découvre les Amériques en cherchant les Indes
5. faux → la Renaissance débute en Italie
6. vrai → le continent américain est colonisé par les conquistadors espagnols
7. faux → les sujets religieux font partie des thèmes représentés
8. vrai → ils servent de pigments
9. faux → Charles Quint est le père de Philippe II
10. vrai → c'est la théorie de l'héliocentrisme

Page 14

Questions à choix multiples

1. a 2. a 3. b 4. a 5. c 6. a 7. c 8. c

Page 15

Classons ensemble

Les catholiques (extrême-onction, célibat, décor somptueux, Ignace de Loyola)

Les sciences (lancette, clystère, lunette, héliocentrisme)

Les arts (masque, perspective, peinture à l'huile, polyphonie)

Les protestants (Jean Calvin, Martin Luther, 2 sacrements, uniquement la Bible)