

Vivre et penser à la Renaissance
Le XVI^e siècle dans nos régions

Inventaire des documents et objets à emprunter

I. 12 panneaux

- La Renaissance, un regard nouveau sur le monde



- Le commerce, d'ici et d'ailleurs



- Une invention passionnante : l'imprimerie



- Curriculum Vitae de Charles Quint et Philippe II



- Erasme et l'humanisme



- Luther et la Réforme



- Vivre en ville



- Les progrès des sciences



- La Contre-Réforme et la Réforme catholique



- Les grandes explorations maritimes



- Les Arts



- Pieter Bruegel l'Ancien



II. Dans la malle

Farde administrative

- Inventaire
- Commentaires succincts pour l'utilisation du contenu de la malle
- Consignes d'emprunt
- Avis aux visiteurs (à afficher à proximité des panneaux)
- Farde avec des jeux et leurs réponses à photocopier

Objets

- 3 sceaux
- 2 verres
- un poivron
- une poire
- 7 épices à sentir
- un jeu de tarot
- 3 échantillons de soie
- une plume
- 2 globes
- un rouet
- 5 carottes
- 4 poinçons
- 5 échantillons de support d'écriture
- 7 échantillons de cuir pour reliure
- une boussole
- un bateau
- un astrolabe
- une aubergine
- des fèves de cacao
- un épi de maïs
- de la vanille
- dahlia
- un luth
- une toile

- un couteau de peintre
- 2 pinceaux
- 6 outils de sculpteur
- pilon et mortier
- une tête d'enfant
- moulage de Goujon
- 4 pigments + les teintes sur une toile
- 7 échantillons de matière
- un morceau de tapisserie
- un mannequin d'un garçon de la bourgeoisie (photo)

Documentation

- Farde avec le « répertoire » du panneau *Curriculum Vitae* de Charles Quint et Philippe II
- Farde avec le livre *peinture* du panneau *Les Arts*
- Farde avec le livre *sculpture* du panneau *Les Arts*
- Farde avec le livre *architecture* du panneau *Les Arts*
- Farde avec une page et 4 demi-pages pour illustrer la lettre de change, une page sur les épices, une page illustrant le fuseau et le rouet, une page pour aider à la compréhension de la perspective, une page pour aider à la compréhension de la tapisserie, une page illustrant un luth, une page détaillant le tableau de Bruegel, une page illustrant la maquette et une page illustrant le mannequin, 2 pages avec des informations relatives aux objets et documents empruntés, Exemple de symétrie de l'imprimerie « Sabine – Muséobus »
- Un album de 12 cartes postales
- Un DVD *De la Renaissance aux Lumières*, Dédédoc Histoire.
- Un document de jeux sur la Renaissance.
- CHRISTIN Olivier, *Les Réformes. Luther, Calvin et les protestants*, collection *Découvertes Gallimard*, série *Religions*, Gallimard, 1995.
- COHAT Yves, MIQUEL Pierre, *Les grandes découvertes, 1450-1550 : l'éveil de l'Europe*, collection *La vie privée des hommes*, éditions Hachette Jeunesse, 2003.
- GRANT Neil, *Le grand livre de la Renaissance dans le monde*, éditions Succès du Livre, France, 2003.
- LANGLEY Andrew, *Trésors de la Renaissance*, collection *Les Yeux de la Découverte*, série *Histoire et civilisations*, éditions Gallimard, Paris, 2006.
- LEQUENNE Michel, *Christophe Colomb. Amiral de la mer Océane*, collection *Découvertes Gallimard*, série *Histoire*, éditions Gallimard, Italie, 1991.
- MARCHAND Pierre (dir.), *France de la Renaissance*, collection *Guides Gallimard*, éditions du Patrimoine, Evreux, 1999.
- MICHAUX Marie-Anne, *Histoire de la Renaissance. Mots clés*, collection *Eyrolles Pratique*, éditions Eyrolles Pratique, Paris, 2007.
- RONDEAUX Geneviève, VANDENCASTEELE Sabine, de VIRON Céline, *Vivre et penser à la Renaissance. Le XVI^e siècle dans nos régions*, catalogue de l'exposition du Muséobus de la Communauté française, octobre 2008.
- PEREZ Joseph, *Charles Quint. Empereur des deux mondes*, collection *Découvertes Gallimard*, série *Histoire*, éditions Gallimard, France, 1994.
- PIERRE Michel, *A l'époque de la Renaissance*, collection *Des enfants dans l'Histoire*, éditions Casterman, Tournai, 2000.
- SAFA Karine, *Au temps de la Renaissance*, collection *Le journal d'un enfant*, éditions Gallimard Jeunesse, Paris, 2006.
- THIEFFRY de WITTE Francine, *L'art de vivre dans les châteaux à la Renaissance*, éditions Ouest-France, Rennes, 2000.
- *A l'époque de la Renaissance*, collection *Documentation scolaire*, édition Lito.